



**ARCIDIOCESI AMALFI – CAVA DE' TIRRENI
UFFICIO CATECHISTICO DIOCESANO**

"La famiglia tra fiction e realtà" XIV Convegno Catechistico Diocesano

**Auditorium Parrocchia S. Alfonso
- Cava de' Tirreni, Sabato 5 Marzo 2016 -**

Famiglia e Cinema

La famiglia tanto provata eppure necessaria

Schema della Relazione di Don Antonio Mancuso
Responsabile dell'Ufficio per la Pastorale degli Adulti e delle Famiglie
della Diocesi di Nocera Inferiore - Sarno

Introduzione

- ✓ Il rapporto tra mass media e famiglia "un rischio ed una ricchezza".
- ✓ Il cinema parla, attraverso la famiglia, dell'uomo all'uomo e si confronta con i grandi temi che sconvolgono le relazioni umani e sociali.

Il racconto della famiglia italiana nel cinema

- ✓ Analizzare l'istituzione familiare con la lente del grande schermo — ben diversa da quella patinata della fiction televisiva e della pubblicità — non è una novità .
- ✓ La cultura italiana e il nostro cinema che di essa è specchio, ma anche espressione e talora perfino "profezia", si fonda saldamente sul racconto della famiglia, sull'assenza, sulla presenza discreta ed eccessiva di quest'ultima».

- ✓ La valenza educativa, l'atteggiamento di comprensione e quel senso di umana compartecipazione che emerge nelle pellicole, risale il più delle volte alle radici cristiane della società italiana.
- ✓ Il rapporto tra la famiglia tradizionale e i cambiamenti sociali.

Quale identità della famiglia sul grande schermo oggi

- ✓ La famiglia rappresentata come malata, sfasciata, patologica, in preda a isterie e incapace di instaurare relazioni e rapporti educativi corretti al suo interno.
- ✓ La famiglia stabile, quella tradizionale, appare un'aspirazione lontana, una dimensione impossibile da raggiungere.

Cinema e famiglia: tra cultura e mercato

- ✓ Trasgredire, scandalizzare pur di colpire e attirare il pubblico veicolando pseudo-proposte.
- ✓ Il rapporto tra il fiabesco delle pellicole e il reale vissuto delle famiglie.

Conclusioni

- ✓ Di fronte alla bellezza e alla sacralità della famiglia non c'è crisi che tenga.
- ✓ Il cinema mezzo educativo per trasmettere il valore della famiglia perché un'immagine vale più di mille parole.
- ✓ Un cammino da condividere. Il cinema per collaborare e non distruggere, occasione per rilanciare la positività della famiglia.
- ✓ La famiglia di Nazaret: storia di una famiglia che diventa storia dell'umanità.